

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	마인크래프트 코딩으로 메타버스 체험하기	지도강사	하수연
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10
			B반 매주 수요일 16:30 ~ 18:10
			C반 매주 금요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 마인크래프트를 통해 상상 가득한 건축과 코딩 월드로 메타버스를 체험할 수 있다.		
교 재	◦ 수업 후 PDF파일 제공		
준비사항	◦ 수강생 준비물: 사용기기 2대(강의 시청용과 실습용 기기), 수업 전 프로그램 설치(설치링크와 계정은 제공)		
주	주제	내 용	비고
1	마인크래프트 세계로 입장하기	마인크래프트 기본사용법과 다양한 템플릿을 통해 메타버스 경험하기	보호자 함께 입장 권유
2	똑딱 똑딱 농장 만들기	인벤토리에서 필요한 아이টে	수업 후 pdf 파일 제공
3	스노우 월드 만들기	다양한 산을 만든 후 월드에 눈이 내리도록 코딩하고 마을을 지킬 호위무사가 생성되도록 코딩하기	
4	순간이동과 바다 위 섬 만들기	좌표를 이용한 순간이동과 바다 위 나만의 섬을 모양 블록을 통해 코딩으로 만들기	
5	나만의 행성 만들고 탐험하기	우주에 다양한 행성을 코딩으로 만들고 살기 좋은 환경으로 꾸민 다음 행성 여행하기	
6	나만의 멋진 집 만들기1	코딩으로 집을 만든 후 인벤토리에서 필요한 아이টে	
7	나만의 멋진 집 만들기2	코딩으로 집을 만든 후 인벤토리에서 필요한 아이টে	
8	인공폭포 건축하기	코딩으로 인공폭포 기본틀을 만들고 버튼을 이용해 디스펜서를 작동시켜 인공폭포에 물을 흘려보내기	
9	방방랜드 트램폴린 설치하기	끈끈이 피스톤, 슬라임 블록, 레드스톤 가루등을 이용해 트램폴린을 만든 후 신나게 뛰어보기	
10	레일타고 터널 통과하기	에이전트를 호출해 산을 파괴하고 터널을 만들어 동력 레일을 설치하도록 코딩하기	

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	차근차근 배우는 힐링 손그림 일러스트		지도강사	김은영
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)		강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10
				B반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 2024년 차근차근 배우는 힐링 손그림 일러스트 수업의 목표는 나를 향해 떠나는 여행 입니다. 나는 세상 안에, 친구들 관계 속에, 가족 안에서 나를 찾아갈 수 있습니다. 일러스트 수업을 통해 학생들이 지닌 고유한 <나>를 찾아가는 여행을 떠나보는 시간을 갖도록 하는 것이 수업의 목표입니다.			
교 재	◦ 강사 자체 제작 자료			
준비사항	◦ 수강생 준비물: 스케치북, 종이, 미술용 연필, 지우개, 색연필, 사인펜			
	◦ 재료비 내역: 없음			
주	주제	내 용		비고
1	천천히 그려요~ 선과 놀면서	연필 잡는 법, 그리는 자세, 다양한 선을 이용한 내 마음 이야기 표현하기		
2	마음을 편안하게 해주는 노을 일러스트	색연필을 이용하여 명암 기법으로 노을과 풍경 일러스트		
3	달콤 달콤 생딸기 주스 마음 일러스트	유사 배색 기법을 바탕으로 달콤한 생딸기 주스를 예쁜 손그림 일러스트로 표현한다.		
4	꽃비가 내려요	다양한 색의 색연필을 이용하여 푸른 하늘과 가을비처럼 내리는 다양한 꽃을 일러스트로 표현한다.		
5	생명을 품고 있어요 과일 일러스트	구 기본 도형을 이용한 다양한 색을 지닌 생명의 씨앗을 품고 있는 과일 일러스트		
6	힐링 가을 나무 일러스트	삼각뿔 기본 도형을 이용한 주변에 환경을 맑게 해주는 다양한 모양의 가을 나무 드로잉		
7	알록달록 피자 일러스트	다양한 기본 도형이 들어있는 피자를 모양을 연상하면서 맛있는 피자를 예쁜 손그림 일러스트로 표현한다.		
8	귀염 귀염 힐링 만화 캐릭터 동물 손그림 일러스트	구 도형 기법을 이용하여 사랑스러운 귀여운 만화 캐릭터 그리기		
9	우리 마을에는 무엇이 있을까요?	나를 둘러싸고 있는 공간을 이해한 뒤 마을을 손그림 일러스트로 표현한다.		
10	사랑하는 가족 얼굴 손그림 일러스트	사랑하는 가족 얼굴을 나이별 성별 해부학적 구조, 두상의 뼈 구조 배운 뒤 일러스트로 표현한다.		

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	SF동화로 배우는 과학		지도강사	정미영
강의기간	2024.9.23. ~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10	
			B반 매주 화요일 16:30 ~ 18:10	
교육목표	◦ 과학적 상상력을 바탕으로 쓰인 SF동화/시/픽션 등을 통해 과학에 더욱 흥미를 가질 수 있다. 어려운 과학 개념을 보다 쉽고 재미있게 배울 수 있다.			
교 재	◦ 강사가 활동지 제공			
준비사항	◦ 수강생 준비물: 노트북, 필기구, 활동지			
주	주제	내 용		비고
1	두근두근 달 탐사	인류 최초로 달에 착륙한 사건을 통해, 인류의 오랜 소망인 우주 탐사 과정을 살펴본다.(『달에 맨 처음 오줌...』)		
2	거미의 역할	동물원에서 거미가 사라진 후 벌어진일을 살펴보고, 생태계에서 거미의 역할에 대해 알아본다.(『거미에게 잘해...』)		
3	날씨와 구름	구름에 이름을 붙이게 된 스토리와 구름 분류법을 알아보고, 현대 기상학을 이해할 수 있다.(『구름 박사님~ 날씨...』)		
4	곤충의 목소리	곤충을 소재로 쓴 동시를 두 팀으로 나눠 낭송하며, 곤충의 목소리를 통해 곤충의 삶을 배운다.(『즐거운 소음』)		
5	동물과 함께살기	두더지, 멧돼지, 고양이 등 동물에게 닥친 어려움을 살펴보고, 동물과의 공존에 대해 생각해본다.(『달 도둑 두두...』)		
6	지구 온난화	투발루 섬이 가라앉는 이유를 살펴보고, 지구 온난화로 인한 해수면 상승의 영향에 관해 알아본다.(『투발루에게...』)		
7	바다 생태계	죽은 채로 발견된 향유고래 이야기를 통해, 바다 쓰레기가 생태계에 끼치는 영향을 생각해본다.(『고래를 삼킨...』)		
8	숫자의 탄생	원시인 소녀가 양을 돌보는 이야기를 통해, 과학의 언어인 숫자가 탄생한 과정을 알아본다.(『원시인 소녀 부발...』)		
9	뇌과학 이야기	가상 놀이공원 뇌토피아를 여행하며, 뉴런, 호르몬, 꿈 등 뇌에서 벌어지는 일에 관해 살핀다.(『우주를 닮은 뇌...』)		
10	복제 기술	손오공, 웅고집전 등에 등장하는 분신부터, 현대 과학으로 탄생한 복제 기술과 윤리에 관해 살핀다.(『나와 똑같은...』)		

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	한국문화의 이해		지도강사	이경
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)		강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 다양한 한국문화를 이해한다.			
교 재	◦ 없음			
준비사항	◦ 없음			
주	주제	내 용		비고
1	한국의 역사	5000년의 역사를 개괄적으로 살펴보고 현재를 이해한다.		
2	자연과 사람들	한국의 자연 특성을 알고, 삶의 형태를 알아본다.		
3	한국을 대표하는 인물	역사적 위인과 현재 한국을 대표하는 인물을 알아본다.		
4	수원화성과 화성행궁 1	유네스코 세계유산 수원화성과 화성행궁을 알아본다.		
5	궁궐 이야기	세계유산 창덕궁과 법궁 경복궁을 알아본다.		
6	왕릉 이야기	2009년 세계유산으로 등재된 조선왕릉을 이해한다.		
7	한국의 음식과 한복	우리나라를 대표하는 음식과 한복을 알아본다.		
8	한국의 전통 놀이	대대로 이어진 전통적 놀이 활동을 알아본다.		
9	수원화성과 화성행궁 2	수원화성의 건축물과 행궁 복원의 의미를 이해한다.		
10	한국문화 체험 현장	우리 주변 한국문화 체험 현장을 소개한다.		

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명		상상하고 마인크래프트 코딩하고	지도강사	최 승 희
강의기간		2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10
				B반 매주 수요일 16:30 ~ 18:10
				C반 매주 금요일 16:30 ~ 18:10
교육목표		◦ 상상한 건축물을 마인크래프트 코딩으로 구현할 수 있다.		
교 재		◦ 없음		
준비사항		◦ 수강생 준비물: 줌 화상 모니터용 태블릿PC 또는 스마트폰 1대, 실습용 컴퓨터 1대 마인크래프트 에듀케이션 계정		
		◦ 재료비 내역: 없음(계정 제공 예정)		
주	주제	내 용		비고
1	날개 달고 비행하자	- 환경 설정하기, 좌표 알기, 텔레포트 방법 알기 - 아이템 장착하여 비행하기		
2	동물 모양 집 건축하기	- 좌표를 알아보고 동물 모양 집 건축하기 - 인벤토리를 사용하여 돼지집 꾸미기		
3	연기가 모락모락 나는 온천	- 연기가 나오는 다양한 온천 만들기 - 조명 설치하여 온천 꾸미기		
4	편의점 만들기	- 편의점 만들기 - 글자 쓰기, 인벤토리를 사용하여 편의점 꾸미기		
5	버섯마을로 떠나자	- 버섯모양 집 만들기 - 공 모양 만들기, 블록 삭제하기, 변수 활용		
6	피라미드 탐험	- 사막 맵 만들기 - 블록 지우기, 변수 활용		
7	눈 쌓인 대형 트리	- 다양한 블록으로 장식된 트리 만들기 - 랜덤 블록, 블록 탐지		
8	속이 다른 김밥	- 명령을 실행할 때마다 재료가 다르게 나오는 김밥 만들기 - 리스트, 변수 활용		
9	빌딩 나와라 똑딱!	- 색깔과 크기가 다른 빌딩 만들기 - 변수 활용		
10	점프맵 만들기	- 점프 맵 만들어 게임 하기 - 치트키 활용, 리스트 활용		

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	로블록스 제작자의 세계로	지도강사	최민희
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10 B반 매주 화요일 16:30 ~ 18:10 C반 매주 수요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 메타버스의 대표적인 플랫폼인 로블록스로 스토리 기획, 아바타 생성, 공간 디자인, 코딩을 더해 완성되는 나만의 가상공간을 만들 수 있다.		
교 재	◦ 없음		
준비사항	◦ 수강생 준비물: 노트북(카메라 필수), 가능하면 줌 쓰는 컴퓨터 또는 핸드폰과 로블록스 프로그램 래밍할 노트북을 별개 사용 추천함(로블록스 프로그램 앱으로 설치 불가)		
주	주제	내 용	비고
1	로블록스 이해 및 스튜디오 설정	- 메타버스 알아보기 - 루아 스크립트 준비하기	
2	타워맵	- 킬파트 사용하기 - 도구상자 사용하기	
3	나만의 캠핑장	- 캠핑장 만들기 - 재질.효과 사용하기	
4	좀비 게임	- 툴 사용하기 - 스피드업. 점프업 사용하기	
5	보물 찾기	- GUI 사용하여 안내판 만들기 - 타이머 설정하기	
6	댄스 파티 타임	- 배경 음악 설정하기 - 애니메이션 효과	
7	생명을 지켜라!	- 컨베이어 벨트 사용하기 - 형거 스크립트 활용하기	
8	섬 탈출작전	- 텔레포트 사용하기 - 내 캐릭터 꾸미기	
9	마블 세상	- 아바타 바꾸기 - 팀 설정하기	
10	내 게임 출시하기	게임 아이콘 제작하고 게시하기	

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	움직이는 이모티콘 작가 도전하기!		지도강사	이 지 운
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)		강의요일	A반 매주 수요일 16:30 ~ 18:10
			강의시간	B반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10
				C반 매주 금요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 프로크리에이트를 활용한 디지털드로잉 기법을 익히고 움직이는 카카오톡 이모티콘 제작법을 알아본다			
교 재	◦ 강사ppt			
준비사항	◦ 수강생 준비물: 개인 아이패드와 터치펜, 프로크리에이트 다운로드			
	◦ 재료비 내역: 20,000원 (프로크리에이트 다운로드 비용) 개인 아이패드에 프로크리에이트 다운로드 필수			
주	주제	내 용		비고
1	프로크리에이트 기초	이비스페인트의 기본 브러시, 레이어 활용법을 알고 내 이모티콘 캐릭터 만들기		
2	애니메이션의 기초	애니메이션의 기초 개념을 익히고 원화와 동화 그리기 연습하기		
3	캐릭터 움직임-1	캐릭터 관절과 움직이는 속도에 따른 차이를 알고 기본 인사 애니메이션 만들기		
4	캐릭터 움직임-2	긍정적인 감정 메시지 애니메이션 만들기 (춤추기, 음표)		
5	캐릭터 움직임-3	긍정적인 감정 메시지 애니메이션 만들기 (하트, 동공 확대)		
6	캐릭터 움직임-4	부정적인 감정 메시지 애니메이션 만들기 (눈물, 옆으로 기어가기)		
7	캐릭터 움직임-5	부정적인 감정 메시지 애니메이션 만들기 (돌처럼 굳기, 바위 부시기)		
8	창작 애니메이션-1	창작 동작을 만들고 내 캐릭터 감정메시지 만들기		
9	창작 애니메이션-2	창작 동작과 개별 감정메시지 수정 및 피드백		
10	이모티콘 제안	카카오톡 이모티콘 스튜디오 제안서 넣어보기		

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	100분 숏폼 영상 제작 스마트폰 활용 영상 촬영 편집		지도강사	한미경
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10	
			B반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10	
교육목표	◦ 영상 촬영, 편집 방법을 알고, 자신의 일상에서 소재를 택하여 영상으로 표현한다. ◦ 스마트폰을 활용하여 다양한 영상 촬영 기법을 사용하여 영상 소스를 만들 수 있다. ◦ CapCut 영상 편집 어플의 다양한 편집 메뉴를 활용하여 영상을 제작할 수 있다. ◦ 미디어 리터러시를 바탕으로 건강한 크리에이터가 갖춰야할 기본 소양을 알고 실천한다.			
교 재	◦ 없음			
준비사항	◦ 수강생 준비물: 실습용 스마트폰(CapCut), 삼각대, 목각인형(약 3,000원, 개별구입)			
주	주제	내 용		비고
1	미디어리터러시 숏폼으로 자기 소개	오리엔테이션 슬기로운 미디어 생활, 숏폼 브이로그 만들기(자기 소개)		캡컷 어플
2	영상촬영의 기초	스마트폰 촬영 기초, shot 사이즈, 앵글에 따른 촬영법		기본 카메라
3	영상편집의 기초	캡컷 어플 기초 편집방법(컷,오디오,자막,랜더링)		캡컷 어플
4	영상 무빙 촬영 기법	틸트, 팬, 트랙, 달리, 팔로우 기법 이해와 실습		기본 카메라
5	스톱모션	스톱모션 촬영기법의 이해와 실습, 일상 속 소재를 활용한 스톱모션 영상 제작(점토, 레고, 관절 인형 중 하나 준비)		스톱모션스튜디오
6	영상편집 기본1	모자이크, 리버스, 키프레임 편집 활용 영상 제작		캡컷 어플
7	컷 아웃 애니메이션	컷아웃 애니메이션의 특징을 살린 촬영 및 편집		스톱모션스튜디오
8	영상편집 기본2	어플 속 AI 기능(배경제거, STT, TTS 등) 사용 영상 제작		캡컷 어플
9	릴스 인기 영상	릴스에서 유행하는 신기한 촬영과 편집을 통한 숏폼 영상 제작		캡컷 어플
10	크리에이터 미디어리터러시	크리에이터의 이해와 채널, 프로필 관리 1인 미디어 창작자를 위한 미디어 리터러시(저작권 등)		스마트폰

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	웹툰, 제대로 만들어보기	지도강사	방준호
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의요일	A반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10
		강의시간	B반 매주 금요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 웹툰의 구성 요소 및 제작 과정에 대해 알아보고, 다양한 연출법을 알아본다. ◦ 배운 내용을 활용하여 자신만의 웹툰을 제작한다. 		
교 재	내가 만드는 창작 노트(자체 제작 활동지) (교재비 무료)		
준비사항	◦ 수강생 준비물: 태블릿(인터넷 사용 가능 및 프로그램 설치 가능)		
주	주제	내 용	비고
1	웹툰과 웹툰용 그래픽 프로그램 이해	웹툰용 그래픽 프로그램(이비스 페인트)의 사용법을 알아본다. 웹툰을 구성하는 구성 요소(컷, 말풍선,캐릭터,효과선,효과음,배경)을 알아본다. 이미지 저장 및 공유 방법에 대해 알아본다.	
2	장르	다양한 장르의 특징을 알아보고 내 이야기에 적합한 장르를 기획한다.	
3	컨셉 기획	웹툰 컨셉이 무엇인지 알아보고 내가 그릴 웹툰의 컨셉과 소재를 기획할 수 있다.	
4	캐릭터 기획	내가 그릴 웹툰 캐릭터의 기본 설정, 디자인, 상호 관계를 기획할 수 있다.	
5	4컷 웹툰 만들기	기획을 토대로 웹툰의 기초가 되는 4컷 웹툰을 완성할 수 있다.	
6	웹툰 스토리-사건	스토리를 만드는데 필요한 사건의 정의를 알아보고 사건을 담은 짧은 웹툰을 제작할 수 있다.	
7	플롯과 클리셰	플롯과 클리셰의 정의와 종류를 알아보고 독자의 마음을 끄는 클리셰 웹툰을 제작할 수 있다.	
8	콘티 연출	웹툰의 스토리를 독자가 이해할 수 있도록 장면을 구분하고 배치 할 수 있다.	
9	단편 or 프롤로그 제작	1. 나의 이야기를 단편 웹툰으로 제작해본다. 2. 나의 웹툰 1화를 제작해본다.	
10	원고 피드백	작업한 원고에서 보여줄 수 있는 다양한 연출이나 기획, 표현 법에 대해 알아본다.	

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	디지털드로잉으로 크리에이티브잡스!	지도강사	전기훈
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10
			B반 매주 수요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 디지털 드로잉과 친해지고 그 편리함을 알게 하여 각자 표현하고자 하는 것들을 좀 더 효과적으로 자유롭게 표현해 낼 수 있기를 기대합니다. 아무 생각 없이 그림만 그리는 시간이 아니라 창의력에 가장 중요한 관찰의 필요성을 배우고 느끼고 뿐만 아니라 그림을 통해 내 이야기를 하고 상대의 이야기를 들으며 스토리텔링 능력까지 개발되기를 기대합니다.		
교 재	◦ 프로그램-이비스페인트X (무료어플)		
준비사항	◦ 수강생 준비물: 태블릿/태블릿펜/프로그램설치(이비스페인트X)		
	◦ 재료비 내역: X		
주	주제	내 용	비고
1	[디지털 드로잉과 친해지기]	- 어플 사용방법을 습득할 수 있는 간단한 드로잉 - 브러쉬를 이용해 손 그림 느낌으로 그려보기	매수업시간 마다 관찰 훈련을 위한 간단한 게임들을 진행합니다.
2	[꼭 필요한 어플기능 배우기]	-클리핑/변형/복사 등등 주요 기능을 통해 깔끔한 일러스트 그리기	
3	[브러쉬 활용하기]	- 여러 브러쉬를 사용해 질감 있는 그림 그리기	
4	[데칼코마니 드로잉]	- 대칭 기능을 사용해 손쉽게 화려한 데칼코마니 그림 그리기	
5	[레이어/필터 활용하기]	- 레이어와 필터기능을 이용해 완성도 높은 그림 그려보기	
6	[텍스처 활용하기]	- 여러 이미지들을 텍스처로 활용해 좀 더 화려한 그림 그려보기	
7	[디테일 드로잉]	-어플 기능을 적극적으로 사용해 실물에 가까운 그림 그려보기	
8	[라인 드로잉_얼굴]	- 사진을 이용해 멋진 드로잉 프로필 만들기	
9	[라인 드로잉_영화]	- 좋아하는 영화나 드라마의 한 장면을 라인드로잉을 통해 일러스트로 그려보기	
10	[핸드폰 배경화면 만들기]	- 핸드폰 배경화면 크기에 맞춘 재미있는 일러스트 그리기	

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	알록달록 오일파스텔		지도강사	최소망
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)		강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10
				B반 매주 화요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 오일파스텔의 기본 기법과 간단한 도형들을 활용해 나만의 작품을 만들어보자.			
교 재	◦ 없음			
준비사항	◦ 수강생 준비물: 문교 소프트오일파스텔 (72색, 검정케이스), 8절 스케치북, 마스킹테이프, 찰필, 포스카마카 흰색(0.7mm), 물티슈, 프리즈마 유성 색연필 검정, 유인물			
	◦ 재료비 내역: 문교 소프트오일파스텔(72색), 8절스케치북, 마스킹테이프, 찰필, 포스카마카 흰색(0.7mm), 프리즈마 유성 색연필 검정 (재료비 총액: 45,500원)			
주	주제	내 용		비고
1	오리엔테이션	10주 동안 진행될 수업에 대한 설명과 오일파스텔의 특성에 대하여 학습한다. 기본 기법들을 익히며 물성을 경험해본다.		
2	간단한 그림 그려보기	기법에 따라 달라지는 질감을 배우며 그림을 그려본다.		
3	풍경그리기	블렌딩기법과 그라데이션 기법을 활용해 풍경을 그려본다.		
4	튤립 그리기	구의 형태를 이해하고 응용하여 튤립을 그려본다.		
5	동물 그리기	삼각형, 원, 사각형 등 간단한 형태를 이용해 다양한 동물을 그려본다.		
6	나무 그리기	1주차에 배운 스티플링 기법을 활용해 나무를 그려본다.		
7	물고기 그리기	보색의 대비를 활용해 화려한 배타의 지느러미를 표현해본다.		
8	리스 그리기	원의 기본 형태를 활용해 다양한 꽃을 그리며 리스를 그려본다.		
9	나만의 걸작 만들기	그리고 싶은 이미지를 나누며 개인 작품을 제작한다.		
10	수업 마무리	작품을 완성하고 작품감상과 피드백의 시간을 가지며 수업을 마무리한다.		

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	SF동화&기사로 배우는 과학		지도강사	정미영
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)		강의일시	A반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10
				B반 매주 금요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ SF동화/시/팩션 등을 통해 과학개념을 흥미롭게 탐구할 수 있다. 어린이 과학 기사를 읽고, 최신 과학소식을 스토리텔링 할 수 있다.			
교 재	◦ 강사가 활동지 제공			
준비사항	◦ 수강생 준비물: 노트북, 필기구, 활동지			
주	주제	내 용		비고
1	달의 뒷편	인류 최초의 달 착륙 사건의 과정을 통해 발사과정을 살펴 고, 우주 비행사의 역할을 알아본다.(『달의 뒷편으로…』)		
2	미스터리, 뱀파이어	기묘한 전학생을 통해 뱀파이어의 정체를 파헤치고, 피와 체온, 인공혈액 등에 관해 알아본다. (『과학 미스터리…』)		
3	지구를 지켜라	농장을 탈출한 거위, 새끼를 돌보지 못하는 참새 등의 이 야기를 통해 환경문제를 살펴본다.(『라면을 먹으면…』)		
4	마법의 전기	전기 에너지로 우리의 삶을 윤택하게 한 테슬라의 삶을 통 해 나눔과 공평에 관해 생각해보기.(『니콜라 테슬라』)		
5	은유로 만나는 과학	밀물 썰물, 별뿔별, 태양과 달 등 과학개념과 우주를 ‘시 문학’ 을 통해 은유적으로 만난다.(『지구의 시』)		
6	피라미드의 탄생	이집트 소년 아메스가 해마다 넘쳐흐르는 나일 강의 범람 을 해결한 방법부터 피라미드까지 살펴본다.(『파라오의…』)		
7	지구의 순환주기	자연과 과학과 인간이 함께 만들어낸 발명품 달력에 관해 알아보고, 윤달과 윤년이 생기는 이유를 배운다.(『달력은…』)		
8	휴머노이드	인간인줄 알았던 로봇 진을 통해 휴머노이드의 개념을 알 아보고, 기억과 가족의 의미를 생각해본다.(『우주의…』)		
9	세균과 바이러스	우리 주변에 있는 세균과 곰팡이 등에 관해 알아보고, 미 생물에 대한 오해를 바로잡는다.(『세균대왕…』)		
10	포스트휴먼	발레리나를 꿈꾸던 소녀가 사고로 로봇다리가 생기게된 스 토리를 통해, 미래의 사회를 상상해본다.(『내 여자 친구…』)		

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	아이디어 가득 틴커카드 3D 메이킹	지도강사	고현정
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 토요일 10:30 ~ 12:10
교육목표	<ul style="list-style-type: none"> 3D프린팅 기술에 대해 이해하고 3D프린팅 활용분야를 탐색한다. 틴커카드의 사용법을 익히고 활용하여 나만의 아이디어를 표현할 수 있다. 		
교 재	없음		
준비사항	<ul style="list-style-type: none"> 수강생 준비물: 틴커카드 계정 생성 컴퓨터 또는 노트북 (크롬북 사용 시 마우스 필수, 태블릿x) 		
	<ul style="list-style-type: none"> 재료비 내역: 작품 출력비 (5회 출력 + 배송비 1회) (재료비 총액: 30,000원) 		
주	주제	내 용	비고
1	틴커카드 기초교육1	3D프린팅 기술 소개 및 틴커카드 기초 사용법 교육	
2	틴커카드 기초교육2	그룹, 정렬, 연속 복제 기능을 활용한 예제 만들기	
3	세포 만들기	바이오 분야에서 활용되는 3D프린팅 기술을 살펴보고 동물 세포 모형 모델링	작품출력
4	가구 만들기	건축과 인테리어 분야에서 활용되는 3D프린팅 기술을 살펴보고 가구 모델링 및 내 방 꾸미기	
5	열쇠고리 만들기	돌출 도형을 활용한 캐릭터 열쇠고리 모델링	작품출력
6	달기지 만들기	달거주 아르테미스 프로젝트에 대해 살펴보고 달기지 및 기타 시설 모델링	
7	택잔 만들기	문화재 분야에서 활용되는 3D프린팅 기술 소개 및 택잔 모델링	작품출력
8	우리 지역 캐릭터 모델링	각 지역을 대표하는 캐릭터를 살펴보고 내가 사는 지역의 마스코트 모델링	작품출력
9	관절 물고기 만들기	관절 부품을 활용하여 유연하게 움직이는 물고기 모델링	작품출력
10	투석기 만들기	투석기를 모델링하고 심랩을 이용하여 중력 적용해보기	

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	10대를 위한 파이썬 코딩	지도강사	조영경
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 토요일 10:30 ~ 12:10
교육목표	◦ 파이썬 코딩의 이해와 프로그래밍을 통한 문제해결능력 향상		
교 재	◦ 자체교안(수업템플릿 배포)		
준비사항	◦ 수강생 준비물: 컴퓨터(노트북)		
주	주제	내 용	세부내용
1	파이썬 소개	- 과정소개, 파이썬이란 - jupyter notebook 설치/사용법 - print문	- 문자열 출력하기
2	변수와 계산	- 자료형, 연산자, 변수 - input 함수, sum, len함수	- 전교생 성적계산 프로그램 만들기
3	조건문	- 조건문 - while 반복문, break, continue	- 퀴즈 프로그램 만들기 - BMI계산기 만들기
4	조건문 반복문	- 조건문과 while 반복문 - 무한반복	- 3,6,9 게임 만들기, 홀수, 짝수 - 티켓 발매기 만들기
5	반복문	- for 반복문과 range 함수	- 카운트 다운 - 커피자판기 만들기
6	반복문	- 중첩반복문 - for 반복문과 리스트 - list comprehension	- 구구단 코딩 - 양치기 소년은 거짓말을 몇 번이나 했을까?
7	반복문	- for 반복문과 딕셔너리	- 월드컵 조 추첨기 만들기 - 가장 많이 나온 로또번호를 맞춰라
8	함수	- 내장함수 - random - time	- 로또번호 생성기 만들기 - 숫자 맞추기 게임 - 타이머 게임
9	패키지와 모듈	- 패키지, 모듈 - 외부data파일 불러오기	- AI보이스 만들기 - QR코드 생성기 만들기
10	패키지와 모듈	- 패키지, 모듈 - 외부data파일 불러오기	- AI번역 프로그램 만들기 - 타자연습 게임 만들기

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	스마트폰 앱 제작	지도강사	유자애
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 토요일 10:30 ~ 12:10
교육목표	◦ 앱인벤터를 활용하여 스마트폰 앱 디자인 및 코딩하여 다운받을 수 있다.		
교 재	◦ 없음		
준비사항	◦ 수강생 준비물: 안드로이드 폰, 구글 계정		
주	주제	내 용	비고
1	앱 인벤터 이해하기	화면 구성 살펴보고 작성된 앱을 볼 수 있는 프로그램 스마트폰에 설치 및 기능 이해하기	
2	폰 흔들어 효과음 재생	가속도 센서를 활용하여 소리 컴포넌트를 활용한 앱 제작	
3	인공지능 앱 만들기	스마트 폰에 직접 입력한 문장 읽어주는 앱 만들기	
4	음악 재생 앱 만들기	재생 버튼을 클릭하면 특정 음악이 재생되는 앱 만들기	
5	글자쓰기 연습 앱	화면에 표시되는 글자를 따라 쓰면서 연습하는 앱 만들기	
6	사진찍기 앱	사진찍기 버튼을 클릭하면 카메라가 활성화되고 사진 촬영을 제어할 수 있는 앱 만들기	
7	녹음기 앱	스마트 폰 녹음기가 아닌 나만의 녹음기 앱을 직접 만들 수 있게 내 취향에 맞는 컴포넌트 활용하기	
8	나만의 알람 앱	시계 센서, 소리 컴포넌트를 이용하여 목록 버튼을 눌러 타이머 역할도 할 수 있는 앱 만들기	
9	번역기 앱	입력한 문장을 선택한 언어로 번역해주는 앱 만들기	
10	실로폰 연주 녹음하기	실로폰으로 음악을 연주한 후 연주한 음악을 녹음하고 재생하는 앱 만들기	

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	로블록스 첫 오비 게임만들기	지도강사	박지우
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10
			B반 매주 화요일 16:30 ~ 18:10
			C반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 로블록스 게임 개발의 기본 사항을 배우고 첫 오비게임을 출시해 함께 플레이 합니다.		
교 재	◦ 없음		
준비사항	◦ 수강생 준비물: 1. 로블록스 회원가입 https://www.roblox.com/ (아이디와 비밀번호를 학생이 알고 있어야 함) 2. 로블록스 스튜디오 및 로블록스 플레이어 설치하기 https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1uZEQ4owwXLKnniFg2IV8fIKmN7Mb-Nmv -> 위 드라이브에 설치파일이 있습니다.		
주	주제	내 용	비고
1	로블록스 스튜디오 시작하기	- 로블록스 스튜디오 마우스, 키보드로 화면제어 연습하기 - 로블록스 스튜디오 화면구성, 메뉴구조, 저장 및 열기	
2	파트 편집하기	- 파트 선택, 이동, 크기, 회전, 색상, 재질 변경 - 시작단계 만들기	
3	죽느냐 사느냐	- 체력 데미지 파트만들기 및 코딩하기	
4	진짜길? 가짜길?	- 투명 장애물 만들기 및 코딩하기 - 사다리 파트 만들기 및 코딩하기	
5	움직이는 파트	- 움직이는 파트 만들기 및 코딩하기 - 회전하는 파트 만들기 및 코딩하기	
6	중간점검	- 중간점검/ 게임 설정 및 공개, 게시하기 - 함께 플레이하고 디버깅하기	
7	기능파트 만들기	- 사라지는 파트 만들기 및 코딩하기 - 이동하는 파트 만들기 및 코딩하기	
8	GUI 만들기	- 단계를 알 수 있는 GUI 만들기 - 완성하고 공개 및 게시하기	
9	배경 음악넣기	- 배경음악 재생, 정지 - 디버깅 및 플레이하기	
10	게임출시 및 플레이	- 게임 출시하고 다함께 플레이하기	

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명		메타버스 제페토! 나도 제페터!		지도강사		한자혜	
강의기간		2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)		강의일시		A반 매주 화요일 16:30 ~ 18:10	
						B반 매주 수요일 16:30 ~ 18:10	
						C반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10	
교육목표		◦ 메타버스를 이해하고 가상의 환경에서 자신의 생각을 표현할 수 있다. ◦ 아바타를 꾸미고 건축을 하며 제페토 크리에이터(제페터)로써 창의적 활동을 할수 있다.					
교 재		◦ 없음					
준비사항		◦ 수강생 준비물: 스마트폰(제페토 앱설치 및 사용, 제페토 가입:보호자 동의 필요) pc 또는 노트북 (제페토 빌드잇 설치 및 사용) 보호자 함께 참여 권장					
주	주제		내 용				비고
1	HELLO 제페토		1. 메타버스와 제페토에 대해 알아보기 2. 제페토 앱 사용법 익히기				
2	포토 & 스토리 콘텐츠		1. 포토부스에서 인생네컷 2. 이야기 툴 만들기 3. 메타버스 안내서 : 개인정보 보호				
3	영상 콘텐츠		1. 숏폼 챌린지 2. 댄스영상 만들기 3. 메타버스 안내서 : 저작권을 지켜요!				
4	제페토 월드탐험		1. 헬로 월드 탐험하기 - 월드 퀘스트를 통해 사용법 익히기 2. 메타버스 안내서 : 사이버 폭력 주의				
5	나만의 캠핑장 만들기		1. 제페토 빌드잇 시작하기 2. 나만의 캠핑장 만들기				
6	동물의 숲 만들기		1. 동물의 숲 기획하기 2. 지형 브러쉬 사용법 익히기 3. 동물,나무 등을 활용해 동물의 숲 만들기				
7	헬러원 테마파크 만들기		1. 헬러원 테마파크 기획하기 2. 상호작용을 활용해 만들기				
8	아이템 제작하기		1. 나만의 마스크 만들기 2. 나만의 티셔츠 만들기				
9	신나는 콘서트장		1. 물리, 음악 적용하는 법 익히기 2. 콘서트장 만들기				
10	점프맵 만들기		1. 점프맵 기획하기 2. 나만의 점프맵 만들기				

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	스크래치로 떠나는 신나는 코딩모험	지도강사	조아람
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 화요일 16:30 ~ 18:10
			B반 매주 수요일 16:30 ~ 18:10
			C반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 코딩의 개념에 대해 이해하고 코딩의 종류를 알 수 있다. ◦ 알고리즘을 이해하고 순차구조와 반복, 선택구조를 통해 코딩의 구조를 이해한다. ◦ 스크래치를 통해 직접 코딩해봄으로써 나만의 작품을 만드는 데서 즐거움을 찾을 수 있다.		
교 재	◦ 없음		
준비사항	◦ 수강생 준비물: PC또는 노트북(듀얼모니터나 강의시청용 화면이 따로 필요합니다.)		
주	주제	내 용	비고
1	코딩이란? 스크래치 시작하기	- 코딩의 기본 개념 이해하기 - 스크래치 살펴보기	
2	자기소개하기	- 순차구조를 알고 자기소개 만들기	
3	모양 바꾸기	- 반복구조의 이해 / 블록을 이용하여 모양 바꾸기	
4	꽃잎도장 찍기	- 반복문의 종류와 활용 이해하기	
5	좌표값 이해하기	- 좌표값을 이용하여 이동하기	
6	로켓 발사하기	- 좌표를 이용한 스프라이트 이동의 원리 이해하기	
7	나만의 스프라이트 꾸미기	- 스프라이트의 효과를 변경하기 - 크기와 색깔을 바꾸며 나만의 스프라이트 만들기	
8	세계일주 여행하기	- 스프라이트 간의 이동에 사용하는 블록 알아보기	
9	메뉴선택 게임 만들기	- 난수를 활용한 프로젝트 만들기	
10	축구하는 강아지	- 조건블록을 활용한 프로젝트 만들기	

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	디지털드로잉 이모티콘만들기	지도강사	김종윤
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10
			B반 매주 화요일 16:30 ~ 18:10
			C반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 움직이는 이모티콘을 만들며 디지털드로잉과 애니메이션에 대해 이해할 수 있다.		
교 재	◦ 없음		
준비사항	◦수강생 준비물: 개인PC 및 드로잉패드 혹은 아이패드(갤럭시탭)		
주	주제	내 용	비고
1	디지털드로잉이란 무엇일까? 아무거나 그려보기	· 디지털드로잉의 개요를 듣고, 앞으로 사용할 프로그램인 ‘이비스페인트 ‘등의 설명을 듣는다. · 자기가 좋아하는 이모티콘을 그려보며 프로그램에 대해 이해한다.	
2	프로그램 레이어 사용법	‘레이어 ‘기능의 사용법에 대해 설명을 듣고 이모티콘의 각 부분을 3가지 이상으로 나누어 그려본다.	
3	복사와 필터사용법	복사 및 붙여넣기 기능에 대해 배워본다. 복사기능을 이용하여 3가지 이상의 캐릭터를 만든다.	
4	게임 이모티콘 만들어보기	자신의 이모티콘 캐릭터를 이용하여 빙글빙글 돌아가는 게임의 캐릭터로 만들어본다.	
5	웹툰 이모티콘만들기	이모티콘에 자신만의 작품세계를 만들어 웹툰을 그려본다. 최소 4컷 이상의 웹툰 작품을 만들어 발표한다.	
6	움직이는 이모티콘 만들기	정적 이모티콘과 동적 이모티콘의 차이에 대해 설명을 듣고 ‘ 플리파클립 ‘프로그램에 대해 배워본다.	
7	선물 이모티콘 만들기	가족이나 친구에게 선물할 이모티콘을 만들어보자. 자기가 생각한 소중한 사람들의 이미지를 상상하면서 캐릭터를 그려보자.	
8	합동 이모티콘 만들기	다른 친구들과 함께 컨셉을 만들어 여러 가지 캐릭터가 동시에 등장하는 합동이모티콘을 제작한다.	
9	온라인 전시회 준비하기	온라인 전시회를 만들 여러 이모티콘을 만들어 전시회를 꾸미자	
10	온라인 전시회 발표 및 마무리	지금까지 만든 이모티콘을 온라인전시회에 전시하고 발표하며 서로의 이모티콘에 대해 감상평을 말해보자.	

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	어린이 영상제작자를 위한 첫걸음 :스마트폰 촬영부터 편집까지	지도강사	유지혜
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 월요일 16:30 ~ 18:10
			B반 매주 화요일 16:30 ~ 18:10
			C반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 영상 제작의 전 과정(기획-촬영-편집)을 경험함으로써 자신감, 성취감을 얻을 수 있다. 스마트폰 활용 능력을 습득하여 디지털 소양을 기를 수 있다.		
교 재	◦ 없음		
준비사항	◦ 수강생 준비물: 스마트폰, 노트, 필기도구		
주	주제	내 용	비고
1	영상 만들기 전 인사를 나눕니다.	친구들과 소개 및 인사 (줌(Zoom) 사용법 소개) 과거와 현재의 영상 비교하며 영상의 변화를 알아보아요.	
2	나는 매너있는 어린이 영상제작자.	갤러리 사진 꾸미고 업로드 실습을 통해 영상 제작 전 저작권, 댓글에 대해 알아보아요.	스마트폰
3	영상을 기획해요.	영상 제작과정을 이해하고, 나의 영상을 기획해 보아요.	
4	영상의 언어를 이해해요.	다양한 영상 표현 언어를 익히고, 배운 언어를 적용하여 촬영해 보아요.	스마트폰
5	스토리보드를 만들어 보아요.	나의 웹툰캐 어플을 활용하여 스토리보드 제작의 재미를 더해요.	스마트폰
6	나의 일상을 영상으로 만들어요.	스마트폰 촬영 방법을 배우고, 3차시 기획한 영상을 촬영해 보아요. Animated drawing을 활용하여 인트로를 만들어요.	스마트폰
7	영상 편집을 시작해요.	캡컷으로 영상 편집을 배워요. 영상 불러오기, 컷편집을 배워요.	스마트폰
8	영상 꾸미기를 해요.	STT 기법을 통해 자막을 만들어요. PIP 효과를 배워요. 효과음을 넣어요.	스마트폰
9	영상 업로드를 해요.	저작권 침해없는 영상, 음원으로 인서트샷을 추가해요. 영상을 업로드 해요.	스마트폰
10	우리들의 영상 시사회	영상을 감상하고 서로 피드백을 주어요.	

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	기초부터 배우는 알록달록 색연필 그림 나라		지도강사	김은영
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)		강의일시	A반 매주 수요일 16:30 ~ 18:10
				B반 매주 금요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 2024년 기초부터 배우는 알록 달록 색연필 그림 나라 수업의 목표는 나를 향해 떠나는 여행입니다. 나는 세상 안에, 친구들 관계 속에, 가족 안에서 나를 찾아갈 수 있습니다. 알록 달록 색연필 그림 나라 수업을 통해 학생들이 지닌 고유한 <나>를 찾아가는 여행을 떠나보는 시간을 갖도록 하는 것이 수업의 목표입니다.			
교 재	◦ 강사 자체 제작 자료			
준비사항	◦ 수강생 준비물: 스케치북, 종이, 미술용 연필, 지우개, 색연필, 사인펜			
	◦ 재료비 내역: 없음			
주	주제	내 용		비고
1	가로선으로 그리는 귀엽 귀엽 곰 인형 색연필 그림	색연필 잡는 법, 그리는 자세, 다양한 선을 이용한 내 마음 이야기 표현하기		
2	시원한 바다 풍경 색연필 그림	색연필을 이용하여 명암 기법으로 푸른 해변 풍경을 색연필로 표현.		
3	시원한 음료수 아니면 따뜻한 음료수 너는 어떤 맛이 좋아?	색연필 색의 다양한 느낌을 이해한 뒤 지난 시간에 배운 명암 기법을 이용하여 음료수를 색연필로 표현한다.		
4	향기가 물씬 플라워 색연필 그림	다양한 색의 색연필을 이용하여 푸른 하늘과 가을비처럼 내리는 다양한 꽃을 색연필로 표현한다.		
5	생명을 품고 있어요 과일 색연필 그림	구 기본 도형을 이용한 다양한 색을 지닌 생명의 씨앗을 품고 있는 과일을 색연필로 표현한다.		
6	천천히 가을 숲길을 걸어요~	삼각뿔 기본 도형을 이용한 주변에 환경을 맑게 해주는 다양한 모양의 가을 숲을 색연필로 표현한다.		
7	달콤 달콤 디저트 색연필 그림 (쿠키)	달콤하고 색이 예쁜 다양한 디저트를 예쁜 색연필로 표현한다.		
8	귀가 쫓긋 동물 색연필 그림	구 도형 기법을 이용하여 사랑스러운 귀여운 동물을 색연필로 표현한다.		
9	꿈꾸는 고래 색연필 그림	푸른색의 넓은 바다 속 꿈꾸는 고래를 색연필로 표현한다.		
10	나의 꿈 그리기	내가 원하는 나의 장래 꿈과 관련된 모습을 자유롭게 색연필로 표현한다.		

2024년 제3기 학생 온라인(ZOOM)강좌 강의계획서

강좌명	디지털 플레이그라운드로잉	지도강사	전기훈
강의기간	2024.9.23.~ 2024.12.5. (총10주)	강의일시	A반 매주 목요일 16:30 ~ 18:10
			B반 매주 금요일 16:30 ~ 18:10
교육목표	◦ 디지털 드로잉과 친해지고 그 편리함을 알게 하여 각자 표현하고자 하는 것들을 좀 더 효과적으로 자유롭게 표현해낼 수 있기를 기대합니다. 아무 생각 없이 그림만 그리는 시간이 아니라 창의력에 가장 중요한 관찰의 필요성을 배우고 느끼고 뿐만 아니라 그림을 통해 내 이야기를 하고 상대의 이야기를 들으며 스토리텔링 능력까지 개발되기를 기대합니다.		
교 재	◦ 프로그램-이비스페인트x (무료어플)		
준비사항	◦ 수강생 준비물:태블릿/태블릿펜/프로그램설치(이비스페인트X)		
주	주제	내 용	비고
1	[디지털 드로잉과 친해지기]	- 어플 사용방법을 습득할 수 있는 간단한 드로잉 - 브러쉬를 이용해 손 그림 느낌으로 그려보기	
2	[꼭 필요한 어플기능 배우기]	-클리핑/변형/복사 등등 주요 기능을 통해 깔끔한 일러스트 그리기	
3	[브러쉬 활용하기]	- 여러 브러쉬를 사용해 질감 있는 그림 그리기	
4	[데칼코마니 드로잉]	- 대칭 기능을 사용해 손쉽게 화려한 데칼코마니 그림 그리기	
5	[동화 4컷으로 그려보기]	-이미 알고 있는 동화를 4컷 만화로 구성해보기	
6	[텍스처 활용하기]	- 여러 이미지들을 텍스처로 활용해 좀 더 화려한 그림 그려보기	
7	[단어 그리기]	- 여러 가지 단어들을 그림으로만 표현 친구들과 서로 맞추기 게임하기	
8	[라인 드로잉_얼굴]	- 사진을 이용해 멋진 드로잉 프로필 만들기	
9	[나만의 히어로와 빌런 만들기]	-각자 만들어 보고 싶은 히어로와 빌런 캐릭터를 디자인하고 컨셉에 따라 스토리 만들어보기	
10	[핸드폰 배경화면 만들기]	- 핸드폰 배경화면 크기에 맞춘 재미있는 일러스트 그리기	